



Nom : Vanlindt
Prénom : Marc
Adresse : Av. Maurice Destenay, 4
4000 Liège
Téléphone : +32 472 127 093
Mail : marc@vanlindt.be
Nationalité : Belge
Permis de conduire : Permis B
Véhicule personnel : Pas encore :)
Aide(s) à l'emploi : AVIQ - prime tutorat
AVIQ - prime
compensation

2016

novembre

Intervention bénévole sur le sujet des licences libres dans le cadre de "Liege Creative 2017- Biohacking : quel modèle, quels enjeux ?"

octobre

Mission : Animation atelier "Arts Numériques" pour l'[espace public numérique](#) et le centre culturel de Huy

septembre

Création de l'initiative citoyenne tiers-lieux.be dont les buts sont :

- promotion de l'environnement de travail et des méthodologies "[tiers-lieu](#)".
- promotion de l'utilisation des [licences libres](#) et de l'[open source](#) comme méthodologie de dépôt et de travail.
- promotion de la [culture libre](#).
- proposer des définitions claires et simplifiées des termes utilisés dans ce secteur.
- proposer des scénarios possibles de l'utilisation conjointe de plusieurs tiers-lieux et initiatives citoyennes.
- ...

février à août

C.D.I. - société NeC S.A. - Biorem, société active dans le domaine de la **chimie verte** et des **biotechnologies**.

- Création d'un modèle de **fablab** (outils et machines et charte de gouvernance) et mise en place des outils quant à son fonctionnement (site, wiki, forum et partie administrative sous **Dolibarr**).
- Création d'un filtre catalytique basé sur une **surface minimale** non usinable par procédés classique et devant être imprimé en 3D par **technique additive** tout en s'assurant qu'il n'y ait pas besoin de support.
- Création d'un filament en **PLA** chargé en **carbone** et en **palladium**.
- Impression prototypes.



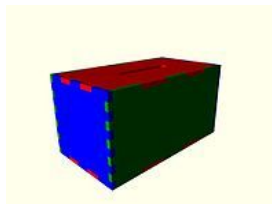
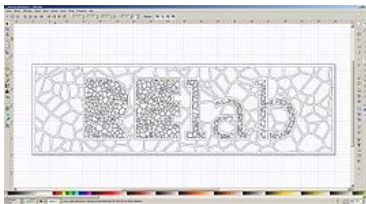
mai

Mission : Participation à la conférence internationale GreenWin "Green chemistry and white biotechnology" en tant qu'intervenant sur les makerspace, fablab et biohackerlab.

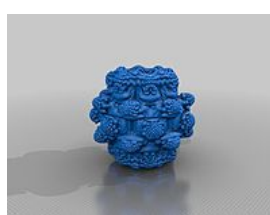
fév. 2014 - fév. 2016

C.D.I. - RElab, **makerspace** de type **fablab** situé à **Liège**.

- Modélisation 2D classique ou paramétrique.



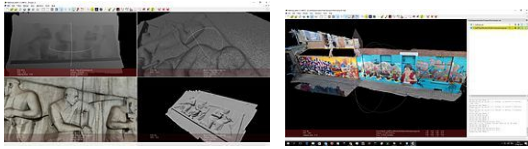
- Modélisation 3D classique, paramétrique ou voxelisation.



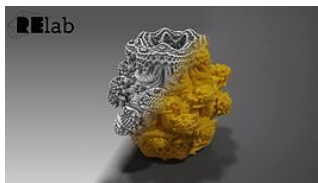
- Scan 3D par scanners 3D (EVA, Sense et **Microsoft Kinect**)



- Scan 3D par photogrammétrie (VisualSFM / CloudCompare / MeshLab)



- Nettoyage et correction modèles 3D (MeshLab / Blender)
- Programmation (Processing)
- Maintenance informatique (mises à jour, installation périphériques, ...)
- Gestion sites internet (site, wiki et forum) (rédaction articles, installation et mise à jours Wordpress, améliorations,...)
- Rédaction tests (impression 3D, logiciels, ...)
- Documentation projets (méthodologie open source)
- Rédaction de rapports
- Impression 3D (Makerbot, Ultimaker, Printrbot, Kiwi, Projet z460, Form1, ...)



- Découpe/gravure laser
- Recherche et développement en solutions libres et open-source. Création d'outils spécifiques sous forme de logiciel ou de scripts.
 - Webcam2Vector : logiciel écrit en Processing et utilisant les ressources Potrace et ImageMagick afin de fournir au format DXF une capture de l'image envoyée par une webcam.
 - 3D Batch Script : ensembles de scripts pour Windows faisant appel à la version en ligne de commande de MeshLab pour traiter des fichiers 3D trop volumineux pour être affichés et traités dans un logiciel.
 - Vectorisation : scripts automatisant la vectorisation de dessin ou images et fournissant une sortie en DXF avec courbes, pour une utilisation laser, ou droites uniquement, pour un import dans logiciel 3D.
 - Coupe-cookies : script et codes permettant la création d'un coupe-cookies à partir d'un dessin ou image.

2015

novembre

- Pour l'inauguration de "La Fabrique des Singes" à Mons.
 - Scan 3D du "Singe de Mons".
 - Création de deux designs différents sur base du scan obtenu.



octobre

- Participation à la Triennale du Design RECIPROCITY à Liège en tant que designer.
 - Création d'un design pour tabouret Aalto Stool 60 de ARTEK
 - Exposition sur la place St-Etienne de différentes créations
 - Création de formes complexes pour impression alimentaire 3D
 - Création d'un bardage décoratif pour un des lieux d'exposition de la place Saint-Etienne
- Participation en tant que développeur.
 - Amélioration du logiciel "Webcam2Vector" et création d'une interface graphique appropriée à l'événement.



août

- Pour la pâtisserie "Une gaufrette saperlipopette", création d'un générateur de moule pour moule à gaufre afin de changer la forme de celle-ci.

juillet

- Pour le chocolatier Darcis, modélisation de tablettes et impression 3D des prototypes.



juin

- Création d'une groupe d'intérêt autour de la photogrammétrie dans le but de numériser en 3D les oeuvres publiques de la ville de Liège.

mai

- Développeur dans le cadre des dix ans des [Galeries Saint-Lambert](#) à Liège
 - Programmation d'une oeuvre interactive intéragissant avec des hashtags envoyés sur Twitter.

mars

- Dans le cadre de Repair Café, organisé au sein du fablab
 - Création d'un générateur de boutons paramétrables pour couturières.

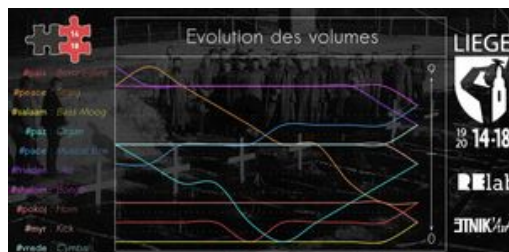
janvier

- Entrée en tant qu'artiste fractal sur le site de référence [Mandelbulb](#)

2014

novembre

- Pour la [ville de Liège](#), dans le cadre de l'exposition "Liège 14-18"
 - Création d'un design pour habiller la place Saint-Lambert
 - Programmation en Processing d'un logiciel jouant une musique écrite par l'artiste liégeois [Harold Osica](#), basée sur 10 instruments distincts dont le volume de chacun dépend de la fréquence d'envoi sur twitter du hashtag qui lui est attribué.
 - Design des images envoyées à Twitter.



octobre

- Pour le [Musée de la Vie Wallonne](#).
 - Développement d'un automate cellulaire devant servir de base à un parterre lumineux.
 - Développement en Processing de l'oeuvre "Enfants Tyrans".
 - Exposition de fractales imprimées en 3D
 - Collaboration avec [Jacques Lizène](#), artiste liégeois, à l'une de ses oeuvres.

